



え 絵を 見よう

	はじめ	じ	ふん
がつ	にち	おわり	じ
			ふん

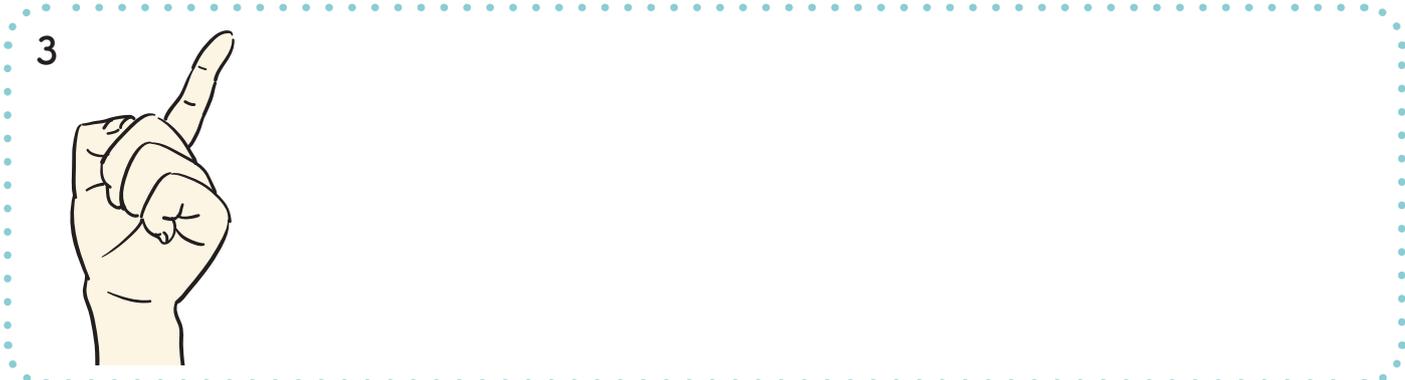
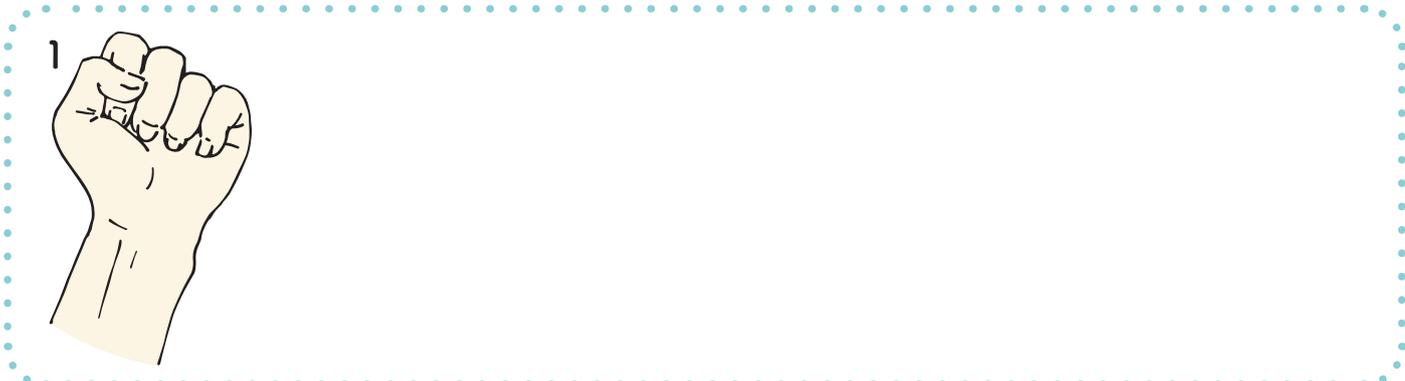
おうちの方へ 色々なポーズから、自由に場面や感情を想像します。このポーズをとるのはどんな時か、どんな気持ちか、実際にやってみながら考えてみていいですね。

つかう どうぐ



いろいろな ポーズの 手が かかっているね。 どんな時に しそうな ポーズかな？ 場めんや 気もちを 自ゆうに かんが 考えて 書いてみよう。

・書き方の れい…てつぼうを にぎっている時、 うれしい時 など





手を かこう

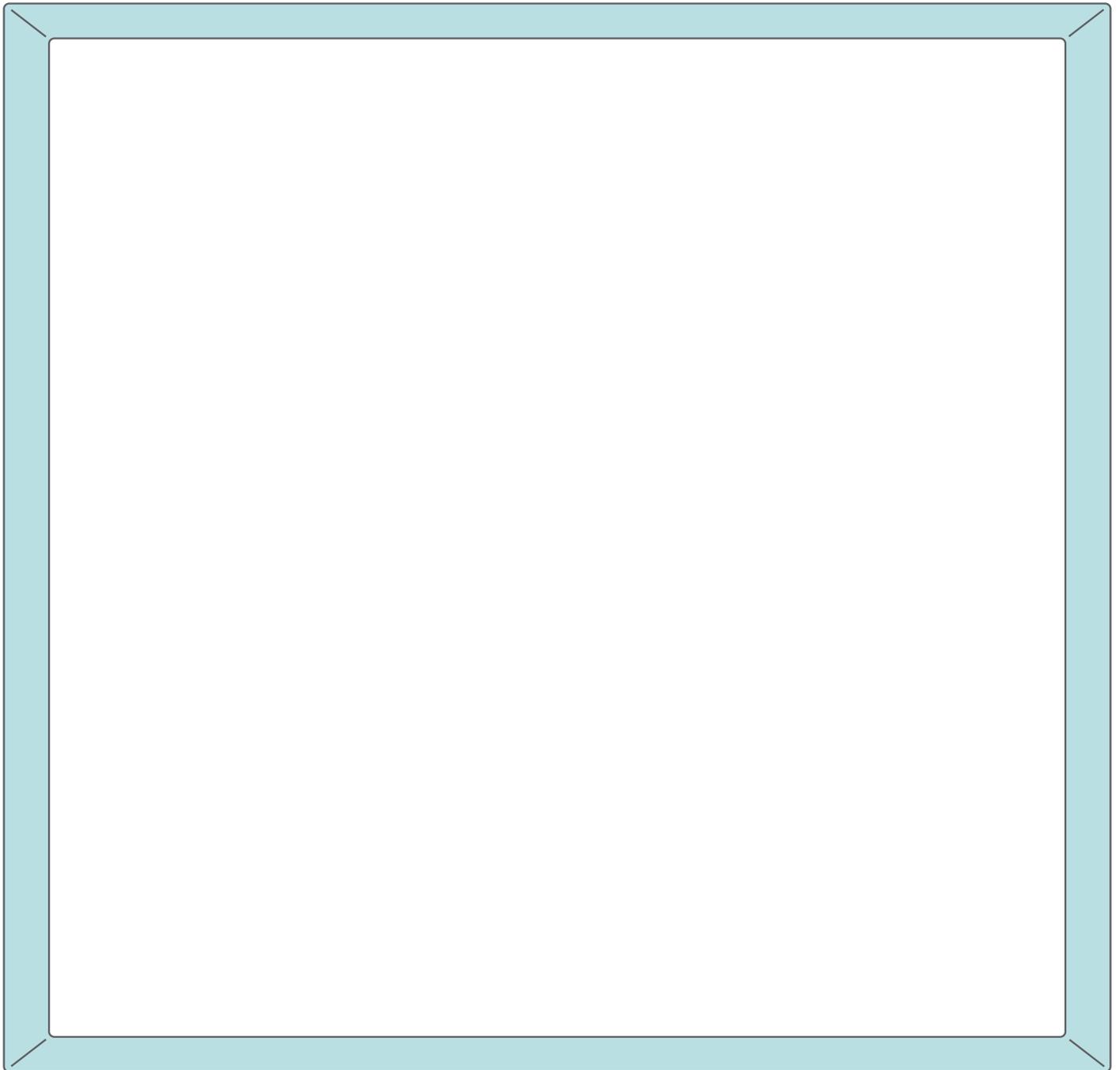
	はじめ	じ	ふん
がつ	にち	じ	ふん

おうちの方へ 手を描きます。ワーク2ではリアルな表現の手の絵が多くありましたが、リアルに描かなくても大丈夫です。ポーズを自分なりに考えながら、楽しく描いてみましょう。

つかう どうぐ



いろ 色んな 手を 見たね。 じゆうに ポーズを ^{かんが} 考えて、手を かいてみよう。



絵を見て気になったところはありますか？ 絵に丸をつけたり、ここにメモしてみよう。

丸をしたところは、どんなことが気になったのかな？ 自分の考えに近いものに丸をしよう。

- ・色が気になった
- ・形が気になった
- ・線のかき方が気になった
- ・かいてあるものが気になった
- ・そのた（ ）

もしこの絵があなたの絵だったら、どんなタイトルをつけるかな？ 自由に考えてみよう。